याम्ट्रिंत अथ्घायः यज्ञिति वनाम देमलाम्।

যুগে যুগে কুফর ও শিরক নানারূপে মানবজাতির দামনে উপস্থিত হয়েছে। আর দমাজের কর্তৃত্বে থাকা ব্যাক্তিরাই দাধারণত কুফর ও শিরকের নের্তৃত্ব দিয়েছে, পৃষ্ঠপোষকতা করেছে। কারণ, তাওহিদের দাওয়াহ তথা দকল ক্ষেত্রে এক আল্লাহ তা আলার ইবাদত করতে হলে, দেছাচারীতা ও অন্যের উপর অন্যায় আগ্রাদনের দুযোগ কোনো ব্যাক্তির থাকেনা। এউদেশ্যেই দমাজের নেতা ও বিগুবানেরাই দাধারণত আল্লাহ তা আলার দীনের বিরোধিতা করে থাকে।

জনমানুষের স্বভাবজাত উপলব্ধি, তাওহিদের দাওয়াতকে কেন্দ্র করে সম্ভাব্য প্রতিরোধ ও অসহযোগিতাকে প্রতিহত করতে সেচ্ছাচারী শয়তানের দল তাই মানুষের আবেগ ও অজ্ঞতাকে কাজে লাগাত।

এনক্ষ্যে তারা নিজেদের কর্মকাণ্ডের বৈধতা আদায়ে- কখনো মূর্তি, কখনো দূর্য্-নক্ষয়, কখনো আগুন বা দাথর, কখনো নবী বা ফেরেশতাদের, আবার কখনো দামাজের উন্তম ব্যাক্তি বা রাজাদের প্রন্তু হিদেবে জনমানুষের কাছে তুলে ধরতো।

বিভিন্ন যুগে তাণ্ডহিদের বিরুদ্ধে বিভিন্ন দীন/ধর্মের আবির্ভাব ঘটনেণ্ড, স্থান-কান-পাত্র নির্বিশৈষে প্রতিটি মিখ্যা দীন/আদর্শের মারনির্যাম একই৷ আর তা হচ্ছে, মমাজের শক্তিশান্দী ব্যাক্তিদের মেচ্ছাচারিতার বৈধতা আদায়৷ হতে পারে মে মেচ্ছাচারিতা অবাধ ভোগবিন্দামিতা, রাজনৈতিক বা অর্থনৈতিক ময়দানে৷

আর এউদেন্শ্যে এমকন নের্চৃস্থানীয় পাপিস্ঠরা জনদাধারণকে ধোঁকা দিতে নানামুখী চটকদার স্মোগান নিয়ে হাজির হতো। যাদের মধ্যে দবচেয়ে প্রদিদ্ধ হচ্ছে, বিশৃঞ্চ্যনাকারী ও দেচ্ছাচারিদের ইমাম- 'ফিরআউন'।

যার ব্যাদারে আল্লাহ তা আনা বনেন,

وَ نَادَى فِرْعَوْنُ فِي قَوْمِم قَالَ يَقَوْمِ اللَّيْسَ لِي مُلَّكُ مِصْرَ وَ بَذِهِ الْأَنْهِرُ تَجْرِى مِنَ تَحْتِي ۚ اَفَلَا تَبُومِ وَنَادَى فِرْعَوْنُ فِي قَوْمِم قَالَ يَقَوْمِ اللَّيْسَ لِي مُلَّكُ مِصْرَ وَ بَذِهِ الْأَنْهِرُ تَجْرِى مِنْ تَحْتِي ۚ الْفَلْا

"আর ফির' আউন তার সম্পশ্রদায়ের মধ্যে ঘোষণা করে বন্দন, 'হে আমার সম্পশ্রদায় ! মিসর রাজ্য কি আমার নয়? আর এ নদীগুলো আমার পাদদেশে প্রবাহিত ; তোমরা কি দেখছ না?"

اَمۡ اَنَا خَيۡرٌ مِّنۡ ہٰذَا الَّذِيۡ ہُوَ مَہۡنِنٌ ۞ ۚ وَ لَا يَكَادُ يُبِيۡنُ

"নাকি আমি এ ব্যক্তি (মূদা আঃ) হতে শ্রেষ্ঠ নই, যে হীন এবং স্পষ্ট কথা বন্দতেও প্রায় অক্ষম !"

فَاسۡتَخَفَّ قَوۡمَمُ فَاطَاعُوهُ أَ إِنَّهُمۡ كَانُوۤا قَوۡمًا فسيقِيۡنَ

"এভাবে মে তার সম্প্রদায়কে বোকা বানান, ফলে তারা তার কথা মেনে নিন্দ। নিশ্চয় তারা ছিন্দ এক ফার্মিক সম্প্রদায়।"

অর্থাৎ, উন্নতি ও প্রগতির প্রবঞ্চনাময় বজব্যের মাধ্যমে ফিরআউন তার জাতিকে বেওকুফ বানিয়ে নিয়েছিল। একইভাবে প্রতি যুগেই, প্রতিটি জাতির ফিরআউনরা সমাজের মানুষ ও সম্পদ শোষশের উদ্দেশ্যে চটকদার কথার আশ্রয় নিত। আর অধিকাংশই সাধারণত তা মেনে নিত।

ঠিক একইভাবে, তিনল বছর আগের ইউরোপীয়দের দামরিক-রাজনৈতিক বিপ্লব এবং ঔপনিবেশিক আগ্রাদনের পর থেকে নতুন বোতনে পুরনো মদ আজ আমাদের গেনানো হচ্ছে। বা বনা যায় অনেকটাই গেনানো শেষ।

ব্রিটিশ ও তাদের দানানেরা আড়াইশ বছর যাবৎ ন্যায়ের শাদন, নৈতিক প্রগতি, বিজ্ঞানবাদ, প্রযুক্তিগত উন্নতির কথা বনে মুদানিমদের গেনানো হচ্ছে ভোগবাদ, পুজিবাদ দেকুলোরিজম, গণতদ্র, উপ্র জাতিয়তাবাদ আর দমাজতদ্রের মতো বিষাজ কুফর মুদানিম দমাজের রঞ্জে রঞ্জে অনুপ্রবেশ ঘটিয়েছে।

আর ব্যাক্তিগত, দামাজিক, অর্থনৈতিক ও রাজনৈতিক ময়দানের তথা জীবনযাত্রার প্রতিটি অঙ্গনে এদকন কুফর ও শিরকের একত্রীরণ ঘটেছে যে নব্যদ্বীনের ছাতার নিচে; তার নাম- 'মডার্নিটি' বা ''আধুনিকতাবাদ'। ফলাফলদ্বরূপ, আধুনিক ফিরআউন তথা দেচ্ছাচারী জাতিয়তাবাদী রাজনৈতিক নেতা ও পুজিপতিরা ব্রিটিশ বেনিয়াদের দিয়ে যাওয়া আদর্শ ও ব্যাবস্থাপনা দিয়েই মুদলিমদের শাদন জারি রাখলো।

আর রাদ্ধের দেকুনোর নাগরিকরা ফিরআউনের জাতির মতোই গানভরা বুনি আর ফাঁকা প্রতিশ্রুতিতে প্রন্মব্ধ হয়ে ইউরো-আমেরিকান দীনের অন্ধ আনুগত্যে "আধুনিকতাবাদী" দেজে মদমন্ত হয়ে জীবন কটাতে নাগনো।

তাদের কাছে রইলো না আদর্শ, মূল্যবোধ, আত্মত্যাগ বা উন্তম চরিত্রের গুরুত্ব। রয়ে গেন কেবন শুকরের মতো ক্ষুধা আর কুকুরের মতো যৌনচাহিদা। আত্মমর্যাদাপূর্ণ মুদন্দিমদের অযোগ্য উন্তরদূরীরা পরিশত হলো ব্যাক্তিত্বহীন নারদিদিন্টে।

ইউরোপে ক্যাথনিক খ্রিন্টান পান্নী এবং রাজাদের রাজনৈতিক-মামাজিক স্থবিরতা ও ব্যার্থতার প্রতিক্রিয়াম্বরূপ অন্তিত্বে আমে রিফর্মেশন আন্দোলন৷ এরপর তিনশ বছরব্যাপী ধারাবাহিক বিভিন্ন মামরিক, মামাজিক, রাজনৈতিক ও অর্থনৈতিক ঘটনাপ্রবাহের (ওয়েন্টফিনিয়া চুক্তি, গ্লোরিয়াম রেভ্যুনেশন, এনলাইটেনমেন্ট আন্দোলন, ফরামি বিপ্লব, এশিয়া ও আফ্রিকায় কলোনি স্থাপন, শিল্প বিপ্লব ইত্যাদি) বিবর্তনম্বরূপ- ১৯০০ মালের পর পর পশ্চিমা বিশ্বে পূর্ণ্তা লাভ করে"মডার্নিটি" বা "আধুনিকতা" নামক নতুন দীন বা জীবনদর্শন।

মডার্নিটি বন্দতে বোঝানো হয়, একটি বৃহস্তর নৈতিক, দামাজিক, অর্থনৈতিক ন্ত রাজনৈতিক দর্শনকে। যদিও, মডার্নিটির দ্যুদ্না খ্রিদ্টানদের ধর্মীয় গোঁড়ামির বিরোধিতা করতে গিয়েই শুরু, কিন্তু বাস্তবতা হচ্ছে মডার্নিটি নিজেই খোদ একটি ধর্মবিশ্বাদে রূপ নিয়েছে।

ভাই হামজা আব্দুর রহমানের বক্তব্য এখানে প্রাদঙ্গিক-

"আধুনিক/মডার্নিট ব্যক্তি যেদব মূন্যবোধকে পবিত্র মনে করে দেগুলোই চূড়ান্ড। নৈতিকতার মানদন্ড তৈরি হবে দমাজের দ্বাধীন ব্যক্তিদের দ্বাধীন দিদ্ধান্তের মাধ্যমে। অন্য দকল নৈতিকতা ও মূল্যবোধকে আধুনিক লোকদের ঠিক করা এই মূল্যবোধের আলোকে যাচাই করতে হবে।

দীন ইদলাম বা অন্যান্য দীনকেও যাচাই করতে হবে আধুনিক লোকদের বাছাই করা এই মূল্যবোধের আলোকে৷ কাজেই অধিকাংশ লোক কোন কিছুকে বৈধ বললে তা হবে বৈধ এবং অবৈধ বলে তা হবে অবৈধ৷ অধিকাংশরা কোন কিছুকে ভালো বললে ওটা হবে ভালো৷ মন্দ বললে হবে মন্দ৷

বনাবাহন্য মডার্নিটি প্রভাবিত সমাজে অধিকাংশের চিন্তাভাবনা চানিত হয় 'আধুনিকতা'র চিন্তাকাঠামোর ভেতরে। এই জীবনদর্শন কার্যত শাসনব্যবস্থা, রাষ্ট্র, ও সমাজ থেকে নৈতিকতাকে পুরোপুরি বিচ্ছিন্ন করে ফেনে। ভানোমন্দ, ন্যায়-অন্যায়ের সকল বোধ জনপরিসর থেকে অপসারিত হয়। সেই জায়গা দখল করে 'আধুনিক' মূল্যবোধ।

মডার্নিটি তার নিজম্ব নৈতিকতা, মূল্যবোধ, শিল্প, ফ্যাশন, মাহিত্য, আইন এবং বিশ্বাদের মাধ্যমে এক নতুন বাস্তবতা তৈরি করে।"

বহু 'মানব-দেবতা'র চিন্ধার মমন্বয়ে গড়ে গুঠা এই দীন/ জীবনদর্শনের মাদৃশ্য মবচেয়ে বেশী হিন্দুধর্মের মাথে। পরিভাষাগত জটিন্নতা, পরস্পরবিরোধীতা এবং স্থান-কান্দ-পাত্র ভেদে উভয় ধর্মেরই রীতিনীতিতেও থাকে নানা মতভেদ। যেমন-কোথাও দূর্গার পূজা হয়, কিন্ধু ব্রক্ষের পূজা হয় না। আবার কোথাও পার্বতীর পূজা হয় তো দূর্গার হয় না। আবার হরিহারের হয়, কিন্ধু মরম্বতীর হয়না।

একইভাবে মডার্নিটির ক্ষেণ্রেণ্ড,

কেউ হয়তো জন নককে মানে, কিন্তু রুশোকে মানে না। কেউ হয়তো কান্টের আনুগত্য করে তো, এডাম শ্মিথকে মানেনা। আবার কেউ হয়তো ডারউইনকে মানে, কিন্তু মার্ক্সকে মানেনা। উভয় ধর্মের তফাণ্ড কেবন্স,

- ক) হিন্দুরা মানুষের দাশাদাশি জিন, কাল্পনিক দ্বর্গীয় মন্তাকে দেবতা মাননেও, মডার্নিট্টরা কেবন্দ মানুষকেই নিজেদের দেবতা মনে করেন।
- খ) হিন্দু পুরোহিতরা নিজ ধর্ম ও দেবতাদের যথাক্রমে ধর্ম ও দেবতা হিদেবে স্বীকার করনেও, ব্যাদকতা নাভ ও কনভার্শনের মাত্মাবৃদ্ধির উদ্দেশ্যে মভার্নিট পুরোহিতরা ধর্মকে দর্শন, বিজ্ঞান ইত্যাদি নামে এবং দেবতাদের দার্শনিক, বিজ্ঞানী ইত্যাদি মাব্যস্ত করে থাকে।

এবং,

গ) জনসাধারণকে ধোঁকাদানে মডার্নিন্টরা ফ্র্যাগমেন্টেশনের আশ্রয় নিয়ে থাকে ব্যাদকভাবে। এজন্যই মডার্নিটির স্বরূপ জানাবোঝা ও চিহ্নিত করা বেশ দুরূহ হয়ে থাকে।

তাই মডার্নিটির যাজক ও অনুদারীরা মডার্নিটি শব্দটির পরিবর্তে দাধারণত এর বিভিন্ন শাখা (যেমন- নিবারেনিজম, পুজিবাদ, দেকুড়ুনারিজম বা গণতদ্র ইত্যাদি) নিয়ে আন্দাদা আন্দাদাভাবে আন্দোচনা করে থাকে দাধারণত।

সহজে বুঝতে এভাবে দেখা যেতে পারে,

- ক) "হিউম্যানিজম", "উপযোগবাদ" 'মডার্নিটি' নামক দীনের ব্যাক্তিক শু জ্ঞানগত দর্শন।
- খ) "নিবারেনিজম" মডার্নিটির মামাজিক দর্শন।
- গ) "দেকুৎুনারিজম", "জাতীয়তাবাদ", "গণতদ্র", "ফণ্যাদিবাদ" ইত্যাদি- মডার্নিটির রাজনৈতিক দর্শন।
- ঘ) "পুঁজিবাদ", " সমাজগুদ্র" মডার্নিটির অর্থনৈতিক দর্শন।

মডার্নিটির ছাতার নিচে জমা হওয়া উল্লেখিত প্রতিটি দর্শনই তাওহিদ তথা "লা ইলাহা ইল্লান্সাহ" এর বিদরীতে অবস্থান করছে, যা ব্যাক্তিকে ইদলামের গন্ডি থেকে বাইরে নিয়ে যায়। মডার্নিটিই এ যুগের সবচেয়ে মারাত্মক ফিডনা, কুফর, শিরক বা জাহেনিয়াড; যা ই বনা হোক।

মডার্নিটির মূল্ননিতিগুলো গ্রহণ করা বা এর ইন্সনামবিরোধী আকিদাগত মাযহাবগুলোর যে কোনো একটিতে ডুবে যাওয়াই কোনো ব্যাক্তি বা দলকে "মডার্নিন্ট" বলা হবে। আর মডার্নিন্ট ব্যাক্তি আদৌ ইন্সলামের দীমায় থাকতে পারে না।

সংখ্যায় তেত্রিশ কোটিতে (যেহেতু, এই দীন হিন্দুধর্মের মতো এত পুরনো না) না পৌছনেও- গ্লেটো, এরিন্টটন, ডেমোফিটাস থেকে নিয়ে হবস, স্পিনোজা, ডারউইন হয়ে উটপেনন্টাইন, এমস্কম্ব বা জন রন্সম; সব মিনিয়ে মডার্নিন্ট দেবতাদের সংখ্যাও নেহায়েত কম না।

এধর্মের শাখাপ্রশাখা ছড়াচ্ছেই, দেবতার সংখ্যান্ত বাড়ছে। প্রতিক্রিয়াম্বরূপ-জ্ঞানদাদী, কৃত্রিমতাশ্রয়ী 'আধুনিক' হয়রান ব্যক্তিদের তাত্ত্বিক ও প্রগন্ত আনোচনাও বেড়ে চলেছে। এমনকি হানের পোক্ট-মডার্নিট দাবীদাররাও আদতে একই গোয়ানের গরু। ফরার্দী দার্শনিক আন্যান টৌরেইন তার Critique de la modernité বইয়ে তা উল্লেখ করেছেন।

মডার্নিটির প্রতিটি শাখা-উপশাখার মৌনিক দূয় শুরু থেকেই অভিন্ন। আর তা হচ্ছে, "পূর্ব থেকে চনে আদা ট্র্যাডিশন বা ধর্মের (বিশেষত, ইদনাম ও খ্রিদ্টধর্ম) আনুগত্যের বদনে নতুনভাবে চিদ্ধা করা হবে।

অভিজ্ঞতানদ্ধ, ঐতিহাদিক কন্যাণ ও প্রমাণ মজুদ থাকা মণ্ড্রেও, পুর্নো সকন কিছুই প্রত্যাখ্যাত হবে৷

বরং, মানবীয় বিবেকবুদ্ধি এবং মানুষ শু সমাজের উদগ্র চাহিদার আলোকে রিফর্মেশন চন্দবে, চন্দতে থাকবে!" যদিও আধুনিক এধর্মের দেবতা, পাদ্রী ও অন্ধানুমারীরা যুক্তি ও বুদ্ধির অনুমরণের আহবান করে, কিন্তু বান্ডবে তারা কেবল এমন মবকিছুরই অনুমরণ করে, যা তাদেরকে পশুবৃত্তিক আনন্দ পৌছায়৷ তাদের জীবনের উদ্দেশ্য বা ভালো-মন্দ নির্ধারণের মূলনীতিই হচ্ছে, মন্ডাব্য মকল উপায়ে Maximastion of Pleasure বা ভোগবিলাদিতার মর্বোচ্চকরণ!

وَ اتَّبَعَ الَّذِيْنَ ظَلَمُوا مَاۤ أُثَّرِفُوا فِيْهِ

"আর মীমানজ্ঞনকারী কেবন তারই অনুমরণ করে, যা তাদের আনন্দিত করে।"

আর,

দ্বঘোষিত বিজ্ঞানমনন্ধ, যাজকশ্রেণী মূলত নিজেদের দাশবিক চাহিদার বৈধতা আদায়ের উদ্দেশ্যেই চরিঅহীন, প্রবৃত্তিপূজারী ইউরোপিয়ান দার্শনিক ও এধর্মের যাজকদের অন্ধ অনুকরণ করে থাকে।

وَ تَرْى كَثِيْرًا مِّنْهُمْ يُسَارِ عُوْنَ فِي الْإِثْمِ وَ الْعُدُوانِ وَ اكْلِهِمُ السُّحْتَ أَ لَبِئْسَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ

"আর তাদের অনেককেই আপনি দেখবেন দৌড়ে গিয়ে পাপ, মীমানজ্ঞন ও অবৈধ খাওয়াতে নিষ্ঠ হয়; তারা যা করে তা কতই না নিকৃষ্ট।"

मगश माऋ पिएइ,

মডার্নিটির দেকুড়ুলার দেবতা বা নিবারেন যাজকরা মানুষের আত্মা ও সমাজকে মুক্তি দিতে পারেনি৷ বরং ব্যাক্তি থেকে সমাজ ও রাদ্টে ছড়িয়ে গেছে ভ্রন্টতা ও দুর্দুশার মাড়ি ও মড়ক!

দেবতা দানবে পরিণত হয়ে বিশ্বব্যাপী সমকামিতা, শিশুকামিতা, পশুকামিতা, গর্ভদাত, নুষ্ঠন, গণহত্যাকে ইতিহাসের যে কোনো সময়ের তুলনায় এক ভিন্ন মাত্রায় নিয়ে গেছে। আলোচনার সংক্ষিদ্ধ রাখতে, উদাহারণ হিসেবে কেবল মডানিটির উদহার 'নারীবাদ'-এর ফলাফল তুলে ধরা হলোঃ-

'কানের কণ্ঠ' পত্রিকায় "ঢাকায় প্রতি ৩৮ মিনিটে ভাঙছে একটি বিয়ে" শীর্ষক প্রতিবেদনে উল্লেখিতঃ-

"ঢাকার দুই দিটির তথ্য বনছে, ৭৫ শতাংশ ভিভোর্মই দিচ্ছেন নারী। চন্দতি বছরের জানুয়ারি থেকে এম্রিন্স দর্যন্ত চার মাদে চার হাজার ৫৬৫টি বিচ্ছেদের আবেদন জমা দড়েছে, অর্থাণ্ড প্রতি মাদে এক হাজার ১৪১টি। গত বছর এই সংখ্যা ছিন্স এক হাজার ৪২। এই হিমাবে চন্দতি বছর প্রতি মাদে বেড়েছে ৯৯টি বিচ্ছেদ। গত বছরণ্ড নারীদের তরফে ভিভোর্ম বেশি দেওয়া হয়েছে, ৭০ শতাংশ।

বিচ্ছেদের প্রবশতা শুধু ঢাকায়ই নয়, মারা দেশেই বৃদ্ধি পেয়েছে। বাংলাদেশ পরিসংখ্যান বুংরোর (বিবিএম) তথ্য অনুযায়ী, ২০১৮ মালের তুলনায় ২০১৯ মালে ১৭ শতাংশ বিবাহবিচ্ছেদ বেড়েছে।"

এটা তো এক খদড়া চিত্র মাত্র। পূর্ব্ বাংলার বিগত কয়েক হাজার বছরের পরিদংখ্যান দামনে আনলে, দুনিশ্চিতভাবেই বিগত দুইশ বছরের রাদ্রীয় শোষণ, দামাজিক ও ব্যাক্তিগত বিপর্যয়ের মাত্রা অন্য যে কোনো দময়কে পেছনে ফেলবে।

অথচ,

হাপিয়ে ওঠা মানবজাতির দীর্ঘনিঃশ্বাদ দক্ষিণমেরুর বরফ গনিয়ে ফেননেও, দিশিমাদের উচ্ছিষ্টভোগী 'বিজ্ঞানমনস্ক' যাজক দম্প্রদায়ের দাদাদক্ত কঠিন অন্তর গনাতে দক্ষম হয়নি!

মিডিয়া, একাডেমিয়া আর আইনমভায় মন্তয়ার হয়ে, "মর্ডানিন্ট" নেজকাটা শেয়ানের দল প্রতিনিয়ত নানা লেবেলের নতুন বোতলে প্রবৃত্তিপূজার পুরনো মদ জনসাধারণের কাছে পরিবেশনে মর্বদাই নিরত!

এদকন নেজকাটা শেয়ানদের শ্রোদাগান্ডা ও কৌশনে অভিভূত হয়ে ইদনামদন্দীরাও খেই হারিয়ে ফেলেছে। বুঝতে ও বোঝাতে অক্ষম হচ্ছে- ইদনাম বনে, "আনুগত্য কেবন আল্লাহ তা আনার। বাকি দবার আনুগত্য আল্লাহ তা আনার আনুগত্যের অনুগামী।"

মডার্নিটি বন্দে, "আনুগত্য কেবন্দ প্রবৃষ্টিপূজারী দার্শনিকদের। আল্লাহ তা আনার আনুগত্যন্ত এমকন্দ দার্শনিকদের অনুগামী!"

(না হাওনা ওয়ানা কুণ্ডয়াতা ইল্লা বিল্লাহ)

তাই, 'আধুনিক' এই দীনের ব্যাপারেও একই স্থকুম আদে, যা আগে থেকেই ছিনা। আর তা হচ্ছে-

ইদনাম ছাড়া অন্য কোনো দীন বা মতবাদ গ্রহণের অর্থই হন আল্লাহ তা আনার আনুগত্য বর্জন ও বিদ্রাহ।

وَمَنْ يَبْتَع غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْأَخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ

"কেউ ইদলাম ছাড়া অন্য কোনো দ্বীন গ্রহণ করতে চাইলে তা কখনো কবুল করা হবে না এবং আখিরাতে দে হবে ক্ষতিগ্রস্তদের অন্তর্ভুক্ত।" - (দূরা আলে ইমরান ৩:৮৫)

মডার্নিটির মায়াজানে আটকা পড়া আপামর মুদলিম জনতা, বিশেষত ইদলামপদ্বীদের এও বুঝে নিতে হবে যে,

ব্যাক্তি, দমাজ বা রাজনৈতিক ময়দানে ইদলামকে প্রতিস্থাপনের অপরাধে- শুমায়ুন আজাদ, দলিমুল্লাহ খান, ফরহাদ মজহার, পিনাকী ভট্টাচার্য, ইউদুফ কারদাবি, ইয়াদির কাদীদের দকলেই অপরাধী। কেবল, নিয়ত, দংকল্প, ক্ষেত্র ও মাত্রায় রয়েছে ভিন্নতা! দামরিক উত্থান, ইদলামী জাতির অধঃদতন, ব্যাদক হত্যাযজ্ঞ ও নুট্পটি, স্থানীয় দালানদের দেছাদেবী ভূমিকা ইত্যাদি মডানিটির ব্যাদকতা লাভে মৌলিক ভূমিকা রাখলেও, অন্যতম একটি কারণ হচ্ছে- প্রযুক্তি ও ভৌতবিজ্ঞানে ইউরোপীয়দের 'আকদ্মিক' উন্নতি।

অথচ, এউন্নতি তথা শিল্প বিপ্লবের অনুঘটক হিমেবে এশিয়া থেকে নগদ দান্তয়া অঢ়েন্স অর্থ, কাঁচামান্স ন্ত প্রাচীন বিজ্ঞান-প্রযুক্তির (যেমন, চাইনিজ গান দাউডার, ইন্ডিয়ান মেডিমিন ইত্যাদি) মরামরি ন্তুমিকা রয়েছে।

ভারতীয় নেখক ও রাজনীতিবিদ শশি ঠারুর বনেন,

"তারা (পশ্চিমারা) আমাদেরকেই উন্টো অনগ্রদরতার জন্য দায়ী করে বন্দে যে, 'আমাদের কোনো দোষ নেই, তোমরাই বরং শিল্পবিপ্লবের বাদ ধরতে পারোনি।'

আমি বন্দি, 'হ্যা। কারণ ঢোমরা আমাদেরকে মেই বাদের চাকার নিচে ছুড়ে ফেন্সেছিনো"

পশ্চিমারা বস্তুগত ও প্রযুক্তিগত উন্নতির চোখধাধানো প্রোপাগান্ডার মাধ্যমে নিজেদের বিষাক্ত ও ছোঁয়াচে দর্শনের পাইকারি প্রচারে বেশ ভান্সোভাবেই সক্ষম হয়। যার মূনে নিয়ামক ভূমিকা রাখে পশ্চিমা রাজনীতিবিদ, আমলা ও পুজিবাদী ব্যাবদায়ীরা। অথচ,

একটি চিরন্ধন কিন্তু উপেক্ষিত তত্ত্ব হচ্ছে, পশ্চিমা বিজ্ঞানের উন্নতি আর 'মডার্নিটি'র মোড়কে উপস্থাপিত বর্বর পশ্চিমা দর্শন- সম্পূর্ণ আনাদা দুটি বিষয়। একটিতে প্রভূত ফনাফন পাণ্ডয়া গেনে, অপরটিতেও পাণ্ডয়া যাবে, এটা একেবারেই ঢানাও ও বাতিন একটি দাবী।

দেখুন, আধুনিক বিজ্ঞানের জনকখ্যাত রবার্ট বয়েনের তীব্র সমানোচক ছিনেন পশ্চিমা দর্শন তথা মডার্নিটির প্রবাদ-পুরুষ থমাম হবস।

থবদের বক্তব্য ছিন্স যে, ন্স্যাবরেটরিতে গবেষণা করে মানবীয় আচরণ বা প্রবশতার বাস্তবতা বোঝা সম্ভব না। ব্রুনো নাতুর "We Have Never Been Modern" বইয়ে বনেন,

"Representation of things through the intermediary of the laboratory is forever dissociated from the representation of citizens through the intermediary of the social contract."

অর্থাৎ, পশ্চিমাদের উন্নত ন্যাবরেটরি বা ভৌতবিজ্ঞান (যা প্রতিফন্সিত হয়েছে প্রযুক্তি বা চিকিৎদাশান্ত্রের উন্নতির মাধ্যমে) আর অধঃপতিত দামাজিক বিজ্ঞান/দর্শনের (যা প্রতিফন্সিত হয়েছে দমাজের অধঃপতনের মাধ্যমে) মাঝে রয়েছে চিরন্ধন বিচ্ছেদ।

তাই,

১) পশ্চিমাদের বানানো ফেনবুক ব্যাবহার করনে কিংবা তাদের হানদাতানে নিটি স্ক্যান করানে নমকামী, শিশুকামী কিংবা উলঙ্গবাদী হয়ে যেতে হবে; এটা খোদ দেকুলোংগারদের যাজকরাই মঠিক মনে করেনা।

মূলত বান্তবতা তো এটাই যে,

অজ্ঞ, বিদ্রান্ত, প্রবৃষ্টিপূজারী, অন্ধানুদারী, অদূর্দর্শি কিংবা অপ্প্রীনভাষী শাহবাগী ব্যাতীত কোনো বোধদম্পন্ন ব্যাক্তিই মডার্নিটির দ্রোতে গা ভাদায় না। এবং

২) বস্তুগত উন্নতির মাথে আত্মিক ও মামাজিক উৎকর্ষতাকে এক দাল্লায় মাদার মানেই হনো, নিজেকে জড়বস্তু বা দশুর স্তরে নামিয়ে নেয়া। যারা নিজেদের বানরের বংশধর মনে করে উল্লামিত হয়, তাদের জন্য তো কোনো আক্ষেদ নেই। আক্ষেদ তো তাদের জন্য, যারা নিজেদের আদম (আ) এর মন্তান মনে করা মন্ত্রেও, বস্তু ও ব্যক্তি, দশু ও মানুষের দার্থক্য করতে ভুলে যায়।

মনে রাখতে হবে, সৃষ্টির শুরু থেকেই মানবীয় গুণাবন্দী, সামাজিক শৃঞ্চানা ও সামেরে যথার্থতা নির্দয়ের জ্ঞানই প্রকৃত জ্ঞান, যে জ্ঞানের প্রতিফলন যথাযথভাবে কেবল নবীদের (আ) মাধ্যমেই জানা সম্ভব হয়েছে ও হবে। আরোমদায়ক বাদস্থান, অধিক খাণ্ডয়া, ব্যাদক যৌনতা, গভীর ঘুম কিংবা দামী পোশাক তথা দুনিয়াবি উপযোগিতা অর্জনে অগ্রগামী হণ্ডয়ার জ্ঞান তো আদন্দে থার্ড গ্রেড জ্ঞান।

জেরেমি বেন্ছাম, জন স্টুয়ার্ট মিনের প্রস্তাবিত 'ভোগবাদ' (utilitarianism)-এর মতো নিমুমানের আদর্শ মর্বশেষ জাহেনি যুগের পারদ্যেই সম্ভবত প্রবন ছিন কিছুটা।

অথচ, 'ভোগবাদ' তথা দুনিয়াবি ভোগবিলাদিতার দর্বোচ্চকরণকেই দফলতার মানদন্ড দাব্যক্ত করা হলে তো দেখা যাবে- আধুনিক মানুষরাও প্রচিনি যুগের ধারেকাছেও যেতে পারেনি৷ বিগত তিনশ বছরে এমন কোন আধুনিক ব্যাক্তির দেখা কি মিলেছে, যার পারদ্য দম্যটি পারভেজের মতো ১২০০০ দুদ্দরী রক্ষিতা ছিল?

তদপুরি, মানুষ তো উইপোকার চেয়েও অদক্ষ আর্কিটেক্ট, কচ্ছপের চেয়েও ক্ষণজন্মা, দেশিয়ার চেয়ে কম আত্মরক্ষায় সক্ষম, তিমির চেয়ে কম খাদ্যগ্রহণকারী, পাখির চেয়ে কম যৌনসক্রিয়, সিংহের চেয়ে কম নিদ্রা উপভোগকারী, শুকরের চেয়ে কম নির্নিজ্জ।

দুত্রাং বুঝতে ও বোঝাতে হবে, দশুদাখির দাখে প্রতিযোগিতায় নিষ্ঠ হওয়া দশ্চিম ও প্রাচ্যের দেকুসোরদের মানানেও, মুদনিমদের মানায় না। কিংবা আত্মমর্যাদাবোধদম্পন্ন কোনো মানুষকেই মানায় না।

আমাদের অবশ্যই শরিয়াহ ও বান্ডবতার আনোকে জানা ও বোঝা উচিৎ,

১) "ব্যাক্তি, পরিবার, মমাজ, প্রতিষ্ঠান, মংগঠন, রাদ্রামহ মকল গাইরুল্লাহর পরিবর্তে কেবল এক আল্লাহ তা আলার নাযিলকৃত শরিয়তের আনুগত্য ও কর্তৃত্বই চলবে৷" - এই কথা বিশ্বাম করা, শ্বীকৃতি দেয়া ও তদানুযায়ী আমল করাই হচ্ছে তাওহিদ!

আর মডার্নিটি গাণ্ডহিদের দাবীকেই নাকচ করে দেয়।

২) পশ্চিমাম্রভাবিত নব্য কলোনিয়ান শক্তি তথা দেকুসনাংগারদের দাখে আদর্শিক, দাংস্কৃতিক, দামাজিক ও রাজনৈতিক ময়দানে চন্দমান দদ্দই এদেশে ইদ্যনামপন্টীদের প্রধাণ দন্দ্ব।

এছেমু,

পশ্চিমা দেকুড়ুলার চিদ্ধাকাঠামোর মডার্নিটি ও এর মূলভিন্তিদমূহের (বিশেষত-ভোগবাদ, নিবারেনিজম, পুজিবাদ, দেকুড়ুলারিজম, জাতিয়তাবাদ),

ক) পরিচয় ও কুফরের ব্যাপারে জানা;

অতঃপর, খ) এই কুফরকে প্রত্যাখ্যান এবং গ) অদহযোগিতা ও প্রতিহত করা-মুদন্দিমদের জন্য বিগত দুশ বছর থেকেই অবহেন্দিত কিন্তু অপরিহার্য, প্রাথমিক ও অগ্রাধিকারপ্রান্ত দায়িত্ব।

থাই, উম্মাহর নের্ডৃস্থানীয় ব্যান্ডিবর্গ, দাঈ, শুয়ায়েজ, দংগঠক, অনলাইন এব্টিভিন্ট, লেখক শু উলামায়ে কেরামের জন্য এক অপরিহার্য জিম্মাদারি হচ্ছে-'মডার্নিটি'র কুফর শু ইলহাদের বিপক্ষে জোরালো অবস্থান গ্রহণ করা এবং উম্মাহকে খাণ্ডহিদের আকিদায় দীক্ষিত শু দিকনির্দেশ করা।